





## PREFÁCIO RTEP V13N2 (JUL./DEZ. 2024)

PREFACE RTEP V13N2 (JUL./DEC. 2024)

A Revista Turismo Estudos e Práticas – RTEP (ISSN 2316-1493), editada pelo Grupo de Pesquisas em Lazer, Turismo e Trabalho (GEPLAT), da Universidade do Estado do Rio Grande do Norte – UERN, tem o enorme prazer de anunciar mais um número publicado: oito textos na seção ordinária *Artigos e Ensaios* da revista, uma resenha e dois artigos na recém lançada seção *Debates Afins* compõem o presente lançamento. Mais uma vez a Revista Turismo Estudos e Práticas – RTEP reforça sua vocação para a divulgação científica, contemplando autores nacionais e internacionais, de instituições consolidadas ou ainda em processo de consolidação de seus quadros de pesquisadores e suas redes de trabalho.

Nesse sentido, autores de instituições espalhadas pelas Américas e África vêm abrilhantar o recente número, cujos eixos de discussão e debate perpassam metodologicamente da micro à macro escala de observação, testagem e experimentação de hipóteses; e, teoricamente abarcam de teorias estrutural-funcionalistas, institucionalistas, geo- e historiográficas, de gestão de dados e socioambiental, de análise documental e discursiva à fenomenologia do folclore e à psicologia social e antropologia das Emoções. O leque temático da presente edição tampouco poderia ser mais amplo e diverso, corroborando a vocação da Revista Turismo Estudos e Práticas – RTEP para problematizar o Turismo em perspectivas globais, estruturais, de longa duração e na sua dimensão material e ideológica.

Os textos aqui reunidos na seção Artigos e Ensaios da Revista Turismo Estudos e Práticas – RTEP suscitam, deste modo, questões no urbano metropolitano já turistificado, como em Eventos de negócios de APLS do Estado de São Paulo: processo de deslocalização para cidades de maior influência geográfica; no médio-urbano de intensa destinação turística, como em Instabilidade política e descontinuidade de ações relacionadas a Turismo e Lazer: reflexos em um estabelecimento instalado em Mariana, Minas Gerais; e no pequeno urbano, cujo potencial de turistificação aponta para exploração de eventos culturais etnicamente diferenciados, tal como em O projeto "Boi, Estrela Bernardense" como manifestação cultural no município de São Bernardo/MA: uma



Revista Turismo: Estudos & Práticas (RTEP) v. 13, n. 2, jul./dez. 2024 (ISSN: 2316-1493)

http://geplat.com/rtep/



análise a partir da percepção de seus idealizadores. A discussão ensejada no presente número também vai da questão socioambiental tomada em termos político-jurídicos, como em *A trajetória das declarações climáticas no Turismo: um enfoque sobre a Declaração de Glasgow*, ao debate sobre a psicologia social e a ideologia política que embasa a indústria turística do turbo capitalismo de financeirização global e padronização da experiência turística, como em *O fetiche do objeto e o espetáculo da fachada: o Turismo de Massas como licença pueril do real*.

A problematização mais atual sobre ciência, técnica e tecnologia nos fenômenos associados às práticas de Turismo, em sentido amplo, vem à baila nos estudos dos seguintes artigos: Gestão turística inteligente e datificação: desenho de plataformas digitais no Turismo sob a ótica do conceito de justiça de dados, que aborda de forma pioneira o fenômeno da governança turística e seus correspondentes desafios (tecno)éticos, sociais e políticos; O uso de técnicas de Crowdsourcing, Big Data e Análise de Redes aplicadas à demanda turística: estudo de caso da Rota das Emoções, que aplica criativamente procedimentos de mineração de dados textuais e análise textual estatística para o entendimento aprofundado do fenômeno turístico sob análise; e, por fim, Marketing Digital: um estudo de caso sobre ferramentas e estratégias para microempreendedores no Turismo, que logrou mapear e sistematizar panoramicamente como as redes sociais têm sido mobilizadas para negócios turísticos de pequena escala.

Na seção *Debates Afins*, a Revista Turismo Estudos e Práticas – RTEP aborda criticamente, seja em perspectiva histórica e política, como em *O Movimento Quilombola no Brasil: tornando-se invisível, tornando-se visível, tornando-se multivocal*; seja em perspectiva ambiental sistêmica e político-institucional, como em *Pressupostos teóricos sobre conta econômica da água em Moçambique usando o Método Delphi*, cenários e desafios técnico-administrativos e técnico-políticos para o Turismo: a gestão técnica da água e a gestão política da terra. Ambas as temáticas renderão ainda muitos debates, haja vista a complexidade aí envolvida.

Na seção *Resenha*, a Revista Turismo Estudos e Práticas – RTEP problematiza o avanço do Turismo para além das destinações urbanas já consolidadas em *Entre o pessimismo da razão e o otimismo da vontade: uma abordagem crítico-criativa das potencialidades do Turismo em espaços rurais, provocando criticamente o leitor para oportunidades turísticas em sintonia com as rubricas ético-políticas do desenvolvimento sustentável, do bem-viver e da geração de trabalho e renda em bases socio-ecológico-territoriais comunitárias, locais e regionalizadas, isto é, visceralmente envolvidas no território rural e em sua cosmografia de contato totalizante com a terra.* 

A título de novidades organizacionais e de política editorial, a Revista Turismo Estudos e Práticas – RTEP comunica que, já a partir do primeiro semestre do ano de 2025, trabalhará somente com Números Temáticos, organizados, revisados e editados por professores(as) peritos(as) em suas respectivas áreas de formação e pesquisa. Portanto, o fluxo contínuo individual está encerrado.

Os Números Temáticos serão organizados tanto a convite deste Conselho Editorial, quanto por proposta direta enviada via e-mail para: geplat.editions@gmail.com. Cada Número Temático, organizado como caderno especial, deverá ter, preferencialmente, entre 5 e 8 artigos ou ensaios. Resenhas, traduções e entrevistas também poderão compor os Números Temáticos, desde que estejam dentro da temática proposta.

Os Números Temáticos deverão vir devidamente revisados, editados e avaliados pelo organizador competente e, se possível, prefaciados por um(a) professor(a) externo.



http://geplat.com/rtep/





Esse prefácio externo entrará como parte do processo avaliativo. Somente serão aceitas contribuições de autores com titulação mínima de mestre.

O(a) organizador(a) do Número Temático deverá ter titulação de doutor(a) e comprovar vínculo institucional. Excepcionalmente, mestrandos poderão compor os cadernos, desde que acompanhados de seus respectivos orientadores como coautores. No mais, a RTEP entra em sua nova fase editorial e espera contar com publicações qualificadas de acadêmicos e acadêmicas de diversas universidades, áreas do saber e perspectivas teóricas. Não há cobrança de taxa para o recebimento, edição e publicação de artigos.

Desejamos a todos os nossos leitores um excelente momento de estudo e lazer com o atual v13n2 da Revista Turismo Estudos e Práticas – RTEP! À leitura! E que o ano de 2025 possa ser ainda mais interessante e produtivo!

Editores

Prof. Dr. Jean Henrique Costa Prof. Dr. Raoni Borges Barbosa

