



PREFÁCIO

PREFACE

Raoni Borges Barbosa

Editor Geplat Papers

O presente dossiê, intitulado *Revisão de Literatura: estudos de caso no campo das ciências animais*, conta com sete textos formulados a partir de estudos realizados sob a orientação do Professor e Pesquisador João Pedro Borges Barbosa no âmbito das atividades acadêmicas do Curso de Bacharelado em Medicina Veterinária da Faculdade de Medicina e Enfermagem Nova Esperança, localizada em João Pessoa – PB. Trata-se, portanto, de um apanhado de escritos, já devidamente analisados e aprovados por bancas de defesa de monografia, representativos de exercício metodológico para a formação continuada do cientista; a rigor, daquele que investe na lida com equinos atletas.

Nesse sentido, a Geplat Papers, em seu reiterado compromisso com o diálogo interdisciplinar, enfatiza a qualidade desta Ata Metodológica, ainda mais por cotejar questões que, aparentemente inscritos na rubrica exclusiva da Ciência Animal, problematizam a Cultura Popular, as Tradições e Memórias do Sertão Nordestino; bem como sua mais contemporânea configuração econômica agropastorial em torno de Parques de Vaquejada e toda a sua indústria derivada a reboque, cuja penetração atinge não somente o mercado de bens e serviços, festividades e simbologias, mas também a formação superior em Medicina Veterinária, Zootecnia, Agroindústria etc.

A Ciência Animal, cabe ressaltar, traz, em seu corolário de objetos analíticos e práticas laboratoriais, a problemática do desenvolvimento rural, da conexão sociometabólica entre campo e cidade envolta no ancestral processo humanizador da

domesticação ainda em curso que permite a sedentarização e posterior complexificação da sociedade urbano-industrial. Ao tratar, portanto, de fenômenos como *hemorragia pulmonar, enteroanastomose de cólon maior, síndrome cólica, odontoplastia, laminite, anestesia, crioterapia* e *Bem-estar animal*, promove-se também a discussão ética, econômica e política que permeia todo e qualquer exercício sociotécnico: o das implicações sociais e culturais do refinamento progressivo da ação humana sobre a matéria, aqui expressa como corpo animal que desempenha os limites de sua capacidade física para o esporte.

Cada trabalho, na medida em que era transformado para a atual versão de artigo para periódico científico, foi devidamente avaliado, revisado e reelaborado pelo Professor e Pesquisador João Pedro Borges Barbosa, de modo que consta como coautor principal de todos os textos.

A Geplat Papers deseja a todos uma excelente e proveitosa leitura!

Cronologia do Processo Editorial

Editorial Process Chronology

Recebido em: 15/04/2023

Aprovado em: 02/05/2023

Received in: April 15, 2023

Approved in: May 02, 2023